

# Årsberättelse 2015



## Cura Cultura



## **Förord**

Året 2015 var ett fantastiskt härligt år för Cura Cultura. Vi har genomfört flera olika aktiviteter såsom konserter, musik kvällar och även knutit värdefulla kontakter med Bolivias ambassadör i Sverige. Nedan följer en mer detaljerad genomgång av verksamhetsåret och våra aktiviteter

Malmö december 2015

---

Gitte Pålsson  
Ordförande

## **Styrelsens medlemmar år 2015**

Gitte Pålsson, ordförande  
Monika Axtelius sekreterare  
Roland Appelros, kassör  
Inger Wighagen, ledamot  
Lena Palmgren, ledamot

Revisorer:

Edvin Martinsson

Inger Aparicio

## Januari

Under denna månad åkte Gitte Pålsson till Bolivia för att turnera men träffade också våra samarbetspartners CEHIMA och MUSAB (Musikterapinätverket i La Paz och Sucre). Gitte fick på plats ta del av musikterapeuternas musiksessioner för och med barn och föräldrar på barnsjukhuset i Sucre. Där arbetar musikterapeuterna frivilligt varje lördag förmiddag för att ge barnen och föräldrarna lite avkoppling, vila och glädje under sjukhusvistelsen. På hemmaplan arbetade styrelsen med att planera årets första konsert i februari.



**Bolivia i våra hjärtan!**  
**En konsert för våra vänner i Pampahasi.**  
Lördagen den 14 februari kl 17 00 Scala biografen Ystad  
Entre 120 kr  
Arrangör: Studieförbundet och Cura Cultura  
Förköp: Ystads Världsbutik och Tjöv's Musik Ystad  
Medverkande:  
Förband: Gitte Pålsson sjunger Matilde Casazola  
Klädvisning: Ystads Världsbutik  
**TJUV**  
Cura Cultura

Studieförbundet

## Februari

Den 14e februari hölls en välbesökt Alla hjärtans dag konsert till förmån för Cura Cultura på Scala biografen i Ystad. Detta skedde i samarbete med lokala musikgruppen TJUV och Studieförbundet. Under kvällen visade världsbutiken handstickade Alpaca kläder från Awischa i Pampahasi.

## Mars

Under denna månad började vi så smått planera för sommarens aktiviteter och samarbetet med *En liten scen för musik konst och poesi*. Temat för sommaren var Bolivia och vi var som vi brukar hos Krukmakarens i Ystad. Det var ett samarbete mellan Studieförbundet, Cura Cultura samt Gitte Pålsson Musik och Scenproduktion.

Vi höll också årsmöte den 29 mars på Fredshuset i Ystad

## April.

Vi fick veta att Sebastian Graf från Argentina var på väg på turné till Sverige i maj. Därför tog Cura Cultura initiativet till att tillsammans med internationella gruppen i Svenska Kyrkan arrangera en temakväll om Argentina.

**VÄLKOMNA till en  
Internationell Kulturkväll  
med fokus på Argentina.  
Musik -film -fika och samtal.  
Onsdagen den 13 maj kl 19 00 - 21 30.  
Klostergården – församlingshemmet – Ystad**



**Duo Racelis-Graf**  
från Argentina  
spelar och sjunger sånger  
från Sydamerika



**Gitte  
Pålsson**  
ger några  
smakprov på  
några Bolivianska  
visor på spanska  
och svenska från  
senaste CD:n,  
**Canciones  
de Matilde**

**Elena Gutiérrez** från **Imagenes del SUR** i Malmö visar en kort dokumentär om **"Las Abuelas de Plaza de Mayo"** Om mor och farmödrarnas kamp att få tillbaka sina barnbarn som adopterades bort av militärdiktaturen i Argentina efter det att barnens mammor mördats. En gripande och varm film som trots sitt tema ger hopp och framtidstro!

**IMAGENES**  
DEL SUR - BILDER FRÅN SÖDER

Svenska kyrkan   
YSTAD  
SÖVESTADSBYGDEN

**Fri entré – fika till självkostnadspris**  
Arrangörer:  
Cura Cultura – Svenska Kyrkan  
Imagenes del Sur, Bilder från Söder  
Boliviagruppen – Världsbutiken i Ystad

## Maj

Den 13 maj blev det så en temakväll om Argentina. Imagenes del Sur (filmförening från Malmö) visade filmen *Las Abuelas de plaza de Mayo* om de mor- och farmödrar som kämpar för att få veta vad som hände med deras barnbarn under diktaturen. Filmen berörde många utav deltagarna. På plats fanns också musikerna från Argentina som spelade både folkmusik och tango. Dessutom spelade Gitte Pålsson några sånger av Matilde Casazola. Det var ett mycket uppskattat samarbete och det kom 40 personer till kvällens program.

## Juni

Vi planerade programmet inför kvällarna hos krukmakarens. Kvällarna genomfördes i samarbete med Världsbutiken som sålde godis, choklad samt handstickade tröjor från Bolivia. Studieförbundet var medarrangör tillsammans med Gitte Pålsson Musik och Scenproduktion som fått pengar från Statens Musikverk för att bjuda in Juan Carlos Cordero från Bolivia. Deltog gjorde även andra latinamerikanska musiker som bor i Skåne samt Svalorna Latinamerikas lokalgrupp från Malmö.

### KRUKMAKAREN I YSTAD

*En liten scen för musik, konst & poesi*

Alla konsertkvällar utom "familjeprogram" öppnas av *Canciones de Matilde*. **Gitte Pålsson** och **Juan Carlos Cordero** framför **Matilde Casazolas** poetiska visor på spanska och svenska!

**Mamani Mamani** och **Gitte Pålsson** ställer ut färgstarka målningar på temat **PACHA MAMA – MODER JORD**.



**Torsdagen den 2 juli kl. 20.00** Invigning: *Canciones de Matilde*.

Khala Uma, andinsk musik. Tania Naranjo och César Peña, chilensk musik.

**Tisdagen den 7 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Lena Mändotter, Åsa Gjerstad och Pierre Engström, visor från världen.

**Onsdagen den 8 juli kl. 18.00** *Familjeprogram*. Khala Uma, "Mallku och Lulli".

**Torsdagen den 9 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Tania Wayra, Carl Jönsson och Emil Sjunnesson, brasilianska sånger.

**Tisdagen den 14 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Khala Uma, andinsk musik. Roland "Gotte" Gottlov, dragspel och visor.

**Onsdagen den 15 juli kl. 18.00** *Familjeprogram*.

Marco Rios och Ruth Safira, "Sambalele".

**UNGA**  
MUSIK I SYD

**Torsdagen 16 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Isabelle Scitutto och Roberto Amerise, argentinsk folkmusik.

**Tisdagen den 21 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Khala Uma, andinsk musik. Laude Novella, medeltida musik.

**Onsdagen den 22 juli kl. 18.00** *Familjeprogram*. Khala Uma, "Mallku och Lulli".

**Torsdagen den 23 juli kl. 20.00** *Canciones de Matilde*.

Quinteto Tangarte spelar och berättar om argentinsk tango.

Läs mer på [www.gitte.nu](http://www.gitte.nu)

Gitte Pålsson Musik & Scenproduktion i samarbete med Studieförbundet, Cura Cultura, Krukmakaren i Ystad och Musik i Syd.

**Boka biljetter: 0411 12722**

Med bidrag från Statens Musikverk.



## Juli

Under juli månad ansvarade Cura Cultura för arrangemanget på krukmakarens. Scenen och sommarprogrammet invigdes av Bolivias ambassadör i Sverige, Milton Rene Soto Santiesteban. Det var en uppskattad invigning på kvällen den 2e och efterföljande dag höll han också en uppskattad föreläsning. Hans besök gjorde att vi fick möjlighet att lära känna honom personligen och han tackade oss för vår förening och vårt initiativ.

Svalorna Latinamerika hade medlemmar på plats som berättade om organisationen och deras verksamhet.

Under övriga julikvällar spelades på gården musik från Bolivia Argentina Chile Brasilien m.fl. I lilla konsthallen ställdes det ut tavlor av konstnären Mamani Mamani (från Bolivia) och Gitte Pålsson.

Vi gjorde ett bra arbete med att marknadsföra oss. Det visade sig vara bra att i samband med konserterna att mötas kring intresset för Latinamerika och dess kultur. Kvällarna dokumenterades och finns att titta på Cura Culturas hemsida och på facebook på "En liten scen för musik konst och poesi"- Krukmakarens i Ystad.



Bilder från invigningen den 2/7. Foto: Linus Morales

## **Augusti och september**

Vi utvärderade sommaren och planerade för höstens konsert den 18 oktober. Gitte fick i samarbete med Svalorna Latinamerika berätta om Cura Culturas verksamhet på Internationella torget på Bokmässan i Göteborg.

## **Oktober**

I samarbete med Arne Forsen fick vi möjligheten att göra en konsert med västafrikansk musik och jazz. Medverkade gjorde Arne Forsen (Stockholm), Aladgi Mbye (Gambia), Gotte Gottlow (Höör) och Gitte Pålsson (Malmö). Utav intäkterna från kvällen gick 25 % till Cura Cultura. Vi bjöd också in flyktingar från Syrien som gratis fick ta del av konserten. En spännande konsert där många människor möttes. En konsert som för övrigt fick 4 lurblåsare av Bengt Eriksson i Ystads Allehanda!



## **November och december**

Under denna månad utvärderade vi verksamhetsåret 2015 och planerade för nya aktiviteter 2016. Mycket av årets verksamhet har handlat om att hitta nya vägar för marknadsföring, medlemsvärning och för att nå ut till möjliga samarbetspartners.

Vi har också börjat betala ett litet gage till gästande musiker eftersom musikers situation i Sverige inte är så lätt och man inte kan förvänta sig att de ska spela gratis. Dock har några utav musikerna ändå valt att trots detta skänka sitt gage till föreningen. Det tackar vi för!

## Läser du denna årsberättelse och vill stödja Cura Cultura?

Du kan stödja Cura Cultura genom att bli medlem eller sätta in ett bidrag på bankgiro **374-6740**. Märk inbetalningen med Cura Cultura och skriv namn, adress, telefonnummer och mail.

Medlemsavgiften är 100 kr/år för privatpersoner.  
Man kan bli företagsvän genom att sätta in 500 kr.

Ta kontakt med oss på [epost@curacultura.se](mailto:epost@curacultura.se)  
om du vill veta mer eller anordna en stödkonsert på din ort!

