

## Cura Cultura Årsberättelse 2013

Besök från Bolivia:

2013 började med ett besök från Bolivia av psykologen Skarleth som under 6 veckor bodde hos Gitte och följde hennes arbete med musikterapi samt Khala Umas arbete med funktionshindrade. Hon fick också inblick i Furuboda Folkhögskola och deras utbildningar för funktionshindrade. Tillsammans med Cesar och Gitte gjorde hon några föredrag där hon berättade om Chislain Dube i Oruro som vi stödjer under 2013 för att hålla deras skola igång för 13 funktionshindrade elever.

Våra första volontärer i Bolivia:

Senare i vår ledde Skarleths besök till att Stina Bosk från Latinamerikagruppernas Linköpingsgrupp kunde komma som volontär och bo hos Skarleth i två månader för att praktisera på skolan för funktionshindrade. Tillsammans med henne åkte också Sofie Persson från Ystad för att arbeta för Världsbutiken, Boliviagruppen och Cura Cultura. Hennes uppgift var att arbeta med Awischas CAUPs butik med stickade kläder i Copacabana. Hon gjorde också en undersökning av CAUP hur de arbetar med de demokratiska formerna i sin organisation. Båda skrev en intressant blogg om sin tid i de olika projekten som finns att läsa på [www.curacultura.se](http://www.curacultura.se) och på <http://stinasofiebolivia.blogg.se/> Sofie stannade i fyra månader och höll i augusti ett uppskattat och välbesökt föredrag om sina upplevelser i Bolivia på Världsbutiken i Ystad.

Khala Uma besökte också Bolivia under sommaren och träffade Cura Culturas samarbetspartners samt gav konserter och workshops i La Paz Oruro och Sucre. Vi hade många fantastiska möten med människor och kunde stödja nya initiativ bland annat musikinstrument (rytminstrument/panflöjter/trumma) till verksamheten som arbetar med barn som bor med sina föräldrar på fängelset i La Paz, samt Qala Uma som är unga pojkar som hamnat i kriminalitet och som bor på något som kan liknas vid en låst ungdomsanstalt. Detta kunde vi göra eftersom FOLKROTFFESTIVALEN I SKÅNE skänkte 4000 som de samlat in på sin festival i juli: <http://folkrot.se/>

Deras pengar har använts enligt nedan:

1000 kr till panflöjter och trummor till ungdomsanstalten Qala Uma

700 till instrumenten till fängelset.

1300 till CAUP Tupaq Katarifestivalen, Pampahasi nov 2013 (för insamling av medel till verksamheten)

1000 till musikterapi för barnen på canceravdelningen i Santa Cruz som vi stödjer.

Det var roligt att Ninni Carr hörde av sig själv för som hon sa ”de ville skänka till en organisation där de visste att pengarna kom fram och gärna där musiken är viktig”.

Khala Uma höll uppskattade workshops och konserter i Bolivia som ni också kan läsa mer om på deras rapport från 2013 på [www.curacultura.se](http://www.curacultura.se).

Under våren fick vi också nya styrelsemedlemmar och började pröva nya sätt att organisera oss och hitta mer effektiva organisationsformer. Detta ledde till att vi sökte pengar från Sparbanken Syds stiftelse för att i samarbete med Khala Uma fira deras 25 årsjubileum med en stödkonsert för Cura Cultura men där vi också glädjande nu kunde

betala hyran för Ystads teater och ett minimigage till musikerna samt deras resor. Kvällen blev lyckad trots orkanen "SVEN" som såg till att tågen och bussarna från Malmö och Lund inte gick vilket gjorde att vi fick ett stort bortfall dock hade vi omkring 100 betalande och 40 medverkande volontärer. Konserten finns dokumenterad med Världsbutikens klädvisning och vissa delar har lagts upp på [www.curacultura.se](http://www.curacultura.se)

Höstens möte kretsade kring planering av denna konsert och planering av våren 2014. Konserten var också ett samarbete med Studieförbundet som stod för ljudtekniker och som filmade konserten till oss och stod för STIMavtal. Att konserten var förlagd på Ystads teater gav både Khala Uma och Världsbutiken/ Bolivia gruppen ett lyft och ett filmmaterial som på ett bra sätt presenterar vårt samarbete. Vi fick också kontakt med nya musiker som gärna spelar på våra stödkonserter vilket känns roligt och hoppingivande.

Cura Cultura har haft ett intensivt år på många sätt och jag är glad att verksamheten fortsätter och nu letar sig nya vägar för fortsatt arbete för och med de projekt vi stödjer i Bolivia. Det är med små medel vi kan stötta dem att sakta men säkert förbättra sina egna liv utifrån sina egna erfarenheter och med respekt för att de själva är specialisterna som vet vad som behövs för att de ska förändra och förbättra sina förutsättningar.

Malmö i december 2013

Gitte Pålsson  
Ordförande